



RECURSOS LITERARIOS

Los recursos literarios son herramientas que los escritores utilizan para embellecer sus textos y provocar un impacto estético en el lector. Aunque son más comunes en la literatura, estos recursos pueden aparecer en otros tipos de textos.

Recursos Fónicos

Aliteración: Repetición de un sonido para generar un efecto sonoro.

Ejemplo: "En el silencio, sentí el suave susurro del viento."

Onomatopeya: Imitación de sonidos reales.

Ejemplo: "El tictac del reloj resonaba en la habitación."

Paronomasia: Uso de palabras con sonidos similares pero distintos significados.

Ejemplo: "No es lo mismo casa que caza."

Recursos Morfosintácticos

Por adición de palabras:

Epíteto: Adjetivo innecesario que resalta una cualidad.

Ejemplo: "La blanca nieve cubría el paisaje."

Pleonasmo: Añadir palabras innecesarias para enfatizar.

Ejemplo: "Lo escuché con mis propios oídos."•

Por omisión de palabras:

Asíndeton: Supresión de conjunciones para dar rapidez.

Ejemplo: "Fui, vi, vencí."

Por repetición de palabras:

Anáfora: Repetición al inicio de frases o versos.

Ejemplo: "Sueño con verte, sueño con tenerte."

Anadiplosis: Repetición al final de un verso y al principio del siguiente.

Ejemplo: "La amo con locura. / Con locura, la esperaré."

Epanadiplosis: Repetición al principio y al final del mismo verso.

Ejemplo: "Amar es vivir, vivir para amar."



Concatenación: Uso continuado de anadiplosis.

Ejemplo: "El río fluye al mar, / el mar a la nube va, / la nube al río volverá."

Reduplicación: Repetición de una palabra en la misma oración.

Ejemplo: "Corre, corre, que te alcanzo."

Polisíndeton: Uso excesivo de conjunciones.

Ejemplo: "Y ríe, y canta, y baila, y sueña."

Otras figuras:

Dilogía o Silepsis: Uso de una palabra con dos significados.

Ejemplo: "El banco estaba ocupado, pero necesitaba el banco."

Hipérbaton: Alteración del orden normal de la oración.

Ejemplo: "A Dios gracias doy por este día."

Paralelismo: Repetición de la misma estructura sintáctica.

Ejemplo: "Corro tras el viento, vuelo con las aves."

Recursos Léxico-Semánticos

Antítesis o Contraste: Oposición de dos ideas contrarias.

Ejemplo: "Es de día en mi alma, aunque la noche me rodea."

Apóstrofe: Invocación a un ser.

Ejemplo: "¡Oh, destino cruel!"

Enumeración: Lista sucesiva de elementos.

Ejemplo: "Traje pan, vino, aceite y sal."

Hipérbole: Exageración de la realidad.

Ejemplo: "Te llamé un millón de veces."

Interrogación Retórica: Pregunta que no espera respuesta.

Ejemplo: "¿Acaso el tiempo perdona?"

Ironía: Decir lo contrario de lo que se piensa.

Ejemplo: "¡Qué bien cantas!", al escuchar una interpretación desafinada.

Metáfora: Identificación de un elemento con otro.



Ejemplo: "Tus ojos son dos luceros."

Metonimia y Sinécdoque: Designar una cosa con el nombre de otra relacionada.

Ejemplo: "Bebió una copa" (metonimia). "Necesito un techo" (sinécdoque).

Paradoja: Unión de ideas contradictorias.

Ejemplo: "El silencio ensordecedor."

Personificación o Prosopopeya: Atribuir cualidades humanas a objetos o animales.

Ejemplo: "El viento susurraba secretos."

Símbolo: Referencia a una realidad por medio de otra.

Ejemplo: La paloma blanca como símbolo de la paz.

Símil o Comparación: Comparación entre dos elementos.

Ejemplo: "Es suave como la seda."